Министерство культуры Ростовской области

Отдел культуры Администрации Егорлыкского района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Егорлыкская детская школа искусств

( МБУДО Егорлыкская ДШИ)

М. Горького ул., 92 ст. Егорлыкская, Ростовская область 347660

Тел./факс: (8 863 70) 21-2-97, 22-0-73;e-meil; moudodedshi@rambler.ru

ОКПО 44863989, ОГРН 1026100870180,ИНН/КПП 6109010400/610901001

**ИНФОРМАЦИЯ О ФОРМАХ ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИЯХ ОТБОРА ПОСТУПАЮЩИХ С ЦЕЛЬЮ ОБУЧЕНИЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ИСКУССТВО ТЕАТРА»**

**ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРИЁМНЫХ ИСПЫТАНИЙ – ПРОСЛУШИВАНИЕ, СОБЕСЕДОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Воображение и фантазия | Пластичность | Чувство ритма и двигательная координация | Культура речи |
| 5 баллов  *-*постоянная готовность к творчеству, перевоплощению, яркое видение, вера в предлагаемые обстоятельства. Умение логически мыслить. | 5 баллов  *-*  плавное, слитное выполнение задания с хорошей амплитудой движения*.*  Все задания выполняются легко, пластично и без напряжения. | 5 баллов – четкое выполнение упражнений. Правильный переход от одного упражнения к другому (слитность выполнения упражнений). Соблюдение динамической осанки. | 5 баллов – четкая дикция, эмоциональность. Отсутствие дефектов речи, высокий уровень лексики и диалогического общения. Хорошая способность к импровизации. Умение доносить главную мысль стихотворения, басни. |
| 4 балла – слабое умение передать зрительные образы. Нарушение логики в процессе пересказа, хорошая память. | 4 балла – плавное, слитное выполнение задания, но с малой амплитудой движения.Все задания выполняются легко, пластично, но с иногда возникающим небольшим напряжением. | 4 балла – четкое выполнение упражнений. При переходе от одного упражнения к другому возникают некоторые трудности, слитность выполнения упражнений нарушается незначительно. Соблюдение динамической осанки. | 4 балла – относительно четкая речь, с незначительными дефектами. Смешанное дыхание (грудное). |
| 3 балла – отсутствие видения, вялая способность к перевоплощению. | 3 балла -  выполнение задания с нарушением слитности,  с малой амплитудой движения. | 3 балла – не четкое выполнение упражнений, значительные ошибки при переходе от одного упражнения к другому. | 3 балла – наличие дефектов речи (более 2-х). Слабые голосовые и дыхательные возможности. |

Выявленные критерии оцениваются по 5-балльной шкале.

Пять баллов получают поступающие, обладающие высоким уровнем способностей, с легкостью исполняющие задания преподавателя.

Четыре балла получают поступающие, хорошо справляющиеся с заданиями, обладающие средним уровнем способностей.

Три балла получает поступающий, испытывающий трудности, показывающий низкий уровень способностей.

Два балла получает поступающий выполнивший задание «удовлетворительно» с многочисленными ошибками.

Один  балл получает поступающий  не выполнивший ни одного задания.

Отбор поступающих проходит в форме  просмотра    внешних физических  и  сценических данных.

Министерство культуры Ростовской области

Отдел культуры Администрации Егорлыкского района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Егорлыкская детская школа искусств

( МБУДО Егорлыкская ДШИ)

М. Горького ул., 92 ст. Егорлыкская, Ростовская область 347660

Тел./факс: (8 863 70) 21-2-97, 22-0-73;e-meil; moudodedshi@rambler.ru

ОКПО 44863989, ОГРН 1026100870180,ИНН/КПП 6109010400/610901001

**ИНФОРМАЦИЯ О ФОРМАХ ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИЯХ ОТБОРА ПОСТУПАЮЩИХ С ЦЕЛЬЮ ОБУЧЕНИЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА**

**«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРИЁМНЫХ ИСПЫТАНИЙ – ПРОСЛУШИВАНИЕ, СОБЕСЕДОВАНИЕ, ПРОСМОТР**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Музыкальность, чувство ритма | Коммуникативные способности, эмоциональность, музыкальная фантазия | Физические данные | Гибкость, пластичность, координация |
| 5 баллов - прошагать под музыку в ритм музыки. | 5 баллов - творческие задания (станцевать под музыку). Услышав смену музыки и ее настроение.  | 5 баллов - подъем ноги не ниже 90 градусов. | 5 баллов - способность максимально прогнуться назад. |
| 4 балла – прошагать под музыку относительно в ритм музыки. | 4 балла – станцевать под музыку с минимальной сменой танцевальной лексики.  | 4 балла - подъем ноги не ниже 90 градусов с согнутыми ногами. | 4 балла - способность прогнуться назад на 90 градусов. |
| 3 балла – прошагать не в ритм музыки. | 3 балла – неверное восприятие музыки. | 3 балла - подъем ноги ниже 90 градусов с согнутыми ногами. | 3 балла – минимальная способность прогиба назад. |

Выявленные критерии оцениваются по 5-балльной шкале.

Пять баллов получают поступающие, обладающие высоким уровнем способностей, с легкостью исполняющие задания преподавателя.

Четыре балла получают поступающие, хорошо справляющиеся с заданиями, обладающие средним уровнем способностей.

Три балла получает поступающий, испытывающий трудности, показывающий низкий уровень способностей.

Два балла получает поступающий выполнивший задание «удовлетворительно» с многочисленными ошибками.

Один  балл получает поступающий  не выполнивший ни одного задания.

Отбор поступающих проходит в форме просмотра внешних физических и сценических данных. Соответствие 3-4 пунктов является вполне достаточным для приема на хореографическое отделение, т. к. некоторые не ярко выраженные природные данные можно разработать в процессе занятий партерной гимнастикой, пластикой, экзерсисом у станка. Ребенка, набравшего в ходе испытаний более 14 баллов можно считать способным для обучения хореографическому искусству.

Министерство культуры Ростовской области

Отдел культуры Администрации Егорлыкского района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Егорлыкская детская школа искусств

( МБУДО Егорлыкская ДШИ)

М. Горького ул., 92 ст. Егорлыкская, Ростовская область 347660

Тел./факс: (8 863 70) 21-2-97, 22-0-73;e-meil; moudodedshi@rambler.ru

ОКПО 44863989, ОГРН 1026100870180,ИНН/КПП 6109010400/610901001

**ИНФОРМАЦИЯ О ФОРМАХ ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИЯХ ОТБОРА ПОСТУПАЮЩИХ С ЦЕЛЬЮ ОБУЧЕНИЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ФОРТЕПИАНО», «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «ДУХОВЫЕ ИУДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ». «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА», «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ», «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»**

**ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРИЁМНЫХ ИСПЫТАНИЙ – ПРОСЛУШИВАНИЕ, СОБЕСЕДОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интонационно-ладовый слух, точность интонирования  | Музыкальная память | Наличие чувства ритма | Эмоциональность и восприятие |
|  5 баллов – чистое, выразительное пение отдельных звуков, мелодии  | 5 баллов – точное воспроизведение голосом попевок, исполненных преподавателем  на инструменте, точное угадывание количества звуков, исполненных преподавателем на инструменте (1, 2, 3 или много). | 5 баллов – точное воспроизведение ритмического рисунка с определенной педагогом последовательностью долей, частотой и скоростью. | 5 баллов – чувствует характер музыки, ассоциации с образом. Анализирует  музыкальное  произведение самостоятельно.    |
| 4 балла – относительно чистое, выразительное пение  | 4 балла – относительное воспроизведение голосом попенок, 1-2 ошибки при  угадывании количества звуков. | 4 балла – относительно точное воспроизведение ритмического рисунка. | 4 балла – чувствует только общий характер, настроение, высказывается с трудом. Анализирует музыкальное произведение с помощью взрослого. |
| 3 балла – фальшивое, невыразительное  пение | 3 балла – фальшивое воспроизведение голосом  попевок, более 3-х ошибок при угадывании количества звуков. | 3 балла – неверное воспроизведение ритмического рисунка. | 3 балла  - не чувствует характер музыки, не высказывается. Равнодушен к звучащей музыке.  |

Выявленные критерии оцениваются по 5-балльной шкале.

Пять баллов получают поступающие, обладающие высоким уровнем способностей, с легкостью исполняющие задания преподавателя.

Четыре балла получают поступающие, хорошо справляющиеся с заданиями, обладающие средним уровнем способностей.

Три балла получает поступающий, испытывающий трудности, показывающий низкий уровень способностей.

Два балла получает поступающий выполнивший задание «удовлетворительно» с многочисленными ошибками.

Один  балл получает поступающий  не выполнивший ни одного задания.

Министерство культуры Ростовской области

Отдел культуры Администрации Егорлыкского района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Егорлыкская детская школа искусств

( МБУДО Егорлыкская ДШИ)

М. Горького ул., 92 ст. Егорлыкская, Ростовская область 347660

Тел./факс: (8 863 70) 21-2-97, 22-0-73;e-meil; moudodedshi@rambler.ru

ОКПО 44863989, ОГРН 1026100870180,ИНН/КПП 6109010400/610901001

**ИНФОРМАЦИЯ О ФОРМАХ ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИЯХ ОТБОРА ПОСТУПАЮЩИХ С ЦЕЛЬЮ ОБУЧЕНИЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»**

 **ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРИЁМНЫХ ИСПЫТАНИЙ – ПРОСМОТР РАБОТ, СОБЕСЕДОВАНИЕ**

Поступающему     предлагается  ответить на вопросы,  позволяющие выявить умение различать цвета, знания геометрических фигур. Необходимо продемонстрировать 2-3 рисунка,  выполненных  ребёнком самостоятельно.

Выявленные критерии оцениваются по 5-балльной шкале.

 Пять баллов получают поступающие, обладающие высоким уровнем способностей, с легкостью исполняющие задания преподавателя.

Четыре балла получают поступающие, хорошо справляющиеся с заданиями, обладающие средним уровнем способностей.

Три балла получает поступающий, испытывающий трудности, показывающий низкий уровень способностей.

Два балла получает поступающий выполнивший задание «удовлетворительно» с многочисленными ошибками.

Один  балл получает поступающий  не ответивший ни на один вопрос.